



# 16 > 45 Special reizen

## Op reis

Ik ben er nog altijd niet uit wat nu het leukste is aan reizen. Is het de voorbereiding, het kiezen van het land of de bestemming, de wijze waarop je wil gaan? Luxueus of avontuurlijk, op zoek naar cultuur of naar natuur, of de mix van alles? Is het de reis zelf, het grote aftoetsen van de eerder opgewekte verwachtingen, de aaneenschakeling van verrassing en verwondering? Of is het het nagenieten thuis, het opmaken van de balans, waarbij de geest meestal zo vriendelijk is om de dieptepunten ver weg in het geheugen te steken en de leukste dingen permanent naar voren te schuiven. Een prettige zelfcensuur van de hersenen, die moet dienen om de appetijt voor de volgende reis niet te vergallen. Die appetijt komt er al snel, aangewakkerd door het steeds maar verder oprukkende vroegboekfenomeen. Beslis nu, boek nu uw vliegtuig! Mis de korting niet! Dit fenomeen is evenwel in ons land nog lang niet zo wijdverspreid als bijvoorbeeld in Engeland, waar men vrolijk meer dan een jaar op voorhand kan boeken. Gezien de nerveuze wereld is dat niet altijd even verstandig. Dat bleek vorig jaar wel uit wat Kenia overkwam. Het jaar 2007 was een fantastisch jaar voor dit land, een van de succesvolste ooit op toeristisch gebied. Dan kwam het beest in de mens naar boven en het groot wild zat op zijn honger. Het aantal toeristen kon men nog op één hand tellen. Kunnen we nu terug?

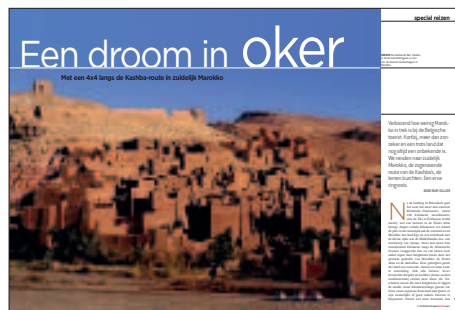
## Dan kwam het beest in de mens naar boven en het groot wild zat op zijn honger

Reisjournaliste Debbie Pappyn ging kijken voor De Morgen Magazine en haar boodschap luidt: *all clear*. Het is eigenlijk nu of nooit. Een ander land dat we voor deze reisspecial gingen verkennen was Marokko. Waarom? Voor de Vlamingen is het eigenaardig genoeg relatief onbekend gebied, al ligt het dan maar op enkele uren afstand. We verkenden het mooiste gebied, het zuiden en de kashba's. *Le Maroc profond*, als het ware. Marokko is een land van hoop, zo schrijft NRC-journalist Steven Adolf in zijn zeer lezenswaardig boek *Marokko achter de schermen*. Een land dat streeft naar de verzoening van twee werelden, al liggen die twee werelden soms dicht en soms mijlenver uit elkaar. Dát maakt dit land uitermate boeiend. En het hotsebots met de 4x4 natuurlijk.

Rudy Collier, hoofdredacteur DMM



10 coverstory



30 special reizen



48 mode



54 living